建设中国书法史碑林招商说明书

一、东方：中国书法家协会
大同百人民政府
协调指导：中国书法家碑林建设大同领导组
承办：大同金龙书画国际文化艺术中心

二、碑林的主体构思

在长城脚下云冈石窟古城大同，是中国北方古都之一，东距市区7公里东侧400米至720米地段，占地145亩，后为史三字经雕塑园林，形成物度6.9米，公长度1266米的碑廊；以汉字书法艺术为依托，以各种篆隶的石材为载体，由中国历史平史的文字变化，从殷商文字、秦始皇字、甲骨文、金文到历代楷书书法家代表颜真卿、行、草、隶、篆等，按年代顺序，分流系列各碑石上，再配以汉、满、蒙、藏文字的今体和书法题记，完成传统、民间传说、故事雕塑，盆景、花木艺术相陪衬建，系统起伏铺地四条主线，确年岩汉字的起源和发展；展示了历代著名书法家的思想；体现出在为的国际艺术、提其建设中国一流的书法艺术教学基地、国际性民间写作书法艺术的研究基地、公园式的旅游观光胜地、开发文化产品、打造国际品牌、体现国家民族、弘扬民族品格。

碑廊沿数人历代名人墨迹代表作碑刻作品2000余幅，雕塑80余组，配备第的游览设施和教学楼，既直接等，总投资8400余万元人民币，不高于地使用者知识产权评估，结合本地区是经济技术指标，开辟为旅游一流经济型投资，实行股份制运营。

为了照顾本地及全国艺术界人士，根据法25%的提供解决国内产个人招商，每位一万元，有意者请速联系，以期为止。在中止单位不能参与的情况内有效。

二、国际艺术碑林为教育，建设书法艺术教育学校以及中、小学生、这样人形是年人书画艺术培训基地，面向全国招生，同时在海外招生，以期在国际成就大的美术作品，文化用品、字画、工艺品、旅游纪念品等商品生产。

此项目进行投资开发、市场运作、知识产权、加大宣传、加大力度。

三、组合运作

1、工程概算：总投资1亿元人民币，分期开发，第一期工程：总投资1亿元人民币，分期开发，第一期工程：总投资8亿10年可收回全部投资，并可根据发展步骤申请股东上市公司，扩大资本运营，达到良性循环。

中国书法史碑林建设大同领导组招商办公室
地址：大同市大北壁对面东侧金龙书画院
电话：0352—2046371(传真)　13835276726
联系人：程处望(碑林建设指挥部副组长，招商办主任)

建设中国书法史碑林经济效益简要分析

□江本安

中国书法史碑林是一座文化产业，既是文化产业就要考虑它的投资问题。我们从以下九个方面进行分析：

首先碑林是一个投资基础。碑林以中国五千年的文字变化和书法艺术发展过程为线索，分别把汉隶、楷书、行书、草书、篆书、甲骨文、金文、大篆、小篆、隶书